

天津艺术职业学院2025年高考阶段分省分专业招生计划表				
省份	招生专业	科类	招生计划	专业备注
安徽	音乐表演（声乐）	艺术(不分科目类)	3	只招生美声、民族唱法
安徽	音乐表演（器乐）	艺术(不分科目类)	2	只招生扬琴、琵琶、阮、三弦、柳琴、古筝、二胡、竹笛、唢呐、笙、大鼓、排鼓、堂鼓、钢琴、长笛、马林巴、小军鼓、爵士鼓（架子鼓）乐器
安徽	舞蹈表演	艺术(不分科目类)	2	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
安徽	钢琴调律	艺术(不分科目类)	1	只招生钢琴乐器
安徽	数字媒体艺术设计	艺术(不分科目类)	1	
安徽	人物形象设计	艺术(不分科目类)	1	
安徽	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(不分科目类)	1	
安徽	播音与主持	艺术(不分科目类)	2	
安徽	旅游管理	历史类	2	
安徽	会展策划与管理	历史类	2	
安徽	摄影摄像技术	历史类	1	
安徽	艺术教育	历史类	2	
安徽	研学旅行管理与服务	历史类	2	
福建	音乐表演（声乐）	艺术(历史类)	1	只招生美声、民族唱法
福建	音乐表演（器乐）	艺术(历史类)	1	只招生扬琴、琵琶、阮、三弦、柳琴、古筝、二胡、竹笛、唢呐、笙、大鼓、排鼓、堂鼓、钢琴、长笛、马林巴、小军鼓、爵士鼓（架子鼓）乐器
福建	舞蹈表演	艺术(历史类)	1	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
福建	数字媒体艺术设计	艺术(历史类)	1	
福建	人物形象设计	艺术(历史类)	1	
福建	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(历史类)	1	
福建	播音与主持	艺术(历史类)	2	
甘肃	音乐表演（声乐）	艺术(不分文理)	1	只招生美声、民族唱法
甘肃	音乐表演（器乐）	艺术(不分文理)	1	只招生长笛,二胡,钢琴,古筝,马林巴+爵士鼓(架子鼓),马林巴+排鼓,马林巴+小军鼓,琵琶,扬琴,中阮,竹笛,唢呐,笙乐器
甘肃	钢琴调律	艺术(不分文理)	1	只招生钢琴乐器
甘肃	舞蹈表演	艺术(不分文理)	2	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
甘肃	数字媒体艺术设计	艺术(不分文理)	2	
甘肃	人物形象设计	艺术(不分文理)	3	
甘肃	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(不分文理)	2	
甘肃	播音与主持	艺术(不分文理)	2	
甘肃	旅游管理	历史类	2	
甘肃	会展策划与管理	历史类	2	
甘肃	摄影摄像技术	历史类	2	
甘肃	艺术教育	历史类	2	
甘肃	研学旅行管理与服务	历史类	3	
河北	曲艺表演	艺术(不分科目类)	3	戏剧影视表演统考，包含相声、快板、评书、鼓曲演唱、鼓曲伴奏、魔术等方向
河北	音乐表演（声乐）	艺术(不分科目类)	7	只招生美声、民族唱法
河北	音乐表演（器乐）	艺术(不分科目类)	7	只招生长笛,二胡,钢琴,古筝,马林巴+爵士鼓(架子鼓),柳琴,马林巴,排鼓,马林巴+小军鼓,琵琶,三弦,小军鼓,扬琴,中阮,竹笛,唢呐,笙乐器
河北	舞蹈表演	艺术(不分科目类)	6	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
河北	数字媒体艺术设计	艺术(不分科目类)	3	
河北	人物形象设计	艺术(不分科目类)	3	
河北	播音与主持	艺术(不分科目类)	5	
河北	钢琴调律	艺术(不分科目类)	4	只招生钢琴乐器
河北	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(不分科目类)	3	
河北	旅游管理	历史类	2	
河北	会展策划与管理	历史类	3	
河北	摄影摄像技术	历史类	4	
河北	艺术教育	历史类	6	
河北	服装设计与工艺（剧装戏具）	历史类	4	该专业培养京剧妆造设计与工艺人才
河北	研学旅行管理与服务	历史类	5	
河南	音乐表演（声乐）	艺术(历史类)	3	只招生美声、民族唱法
河南	音乐表演（器乐）	艺术(历史类)	3	只招生扬琴、琵琶、阮、三弦、柳琴、古筝、二胡、竹笛、唢呐、笙、大鼓、排鼓、堂鼓、钢琴、长笛、马林巴、小军鼓、爵士鼓（架子鼓）乐器
河南	舞蹈表演	艺术(历史类)	4	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
河南	数字媒体艺术设计	艺术(历史类)	2	
河南	人物形象设计	艺术(历史类)	2	
河南	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(历史类)	2	
河南	播音与主持	艺术(历史类)	3	
河南	钢琴调律	艺术(历史类)	1	只招生钢琴乐器
河南	音乐表演（声乐）	艺术(物理类)	2	只招生美声、民族唱法
河南	音乐表演（器乐）	艺术(物理类)	2	只招生扬琴、琵琶、阮、三弦、柳琴、古筝、二胡、竹笛、唢呐、笙、大鼓、排鼓、堂鼓、钢琴、长笛、马林巴、小军鼓、爵士鼓（架子鼓）乐器
河南	播音与主持	艺术(物理类)	2	
河南	旅游管理	历史类	2	
河南	会展策划与管理	历史类	2	
河南	摄影摄像技术	历史类	3	
河南	艺术教育	历史类	3	
河南	服装设计与工艺（剧装戏具）	历史类	1	该专业培养京剧妆造设计与工艺人才
河南	研学旅行管理与服务	历史类	3	
黑龙江	音乐表演（声乐）	艺术(不分科目类)	2	招美声和民族唱法考生
黑龙江	音乐表演（器乐）	艺术(不分科目类)	1	招架子鼓考生
黑龙江	音乐表演（器乐）	艺术(不分科目类)	1	招长笛考生
黑龙江	音乐表演（器乐）	艺术(不分科目类)	1	招琵琶考生
黑龙江	钢琴调律	艺术(不分科目类)	1	招钢琴考生
黑龙江	舞蹈表演	艺术(不分科目类)	3	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
黑龙江	数字媒体艺术设计	艺术(不分科目类)	1	
黑龙江	人物形象设计	艺术(不分科目类)	2	
黑龙江	播音与主持	艺术(不分科目类)	2	
黑龙江	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(不分科目类)	2	
黑龙江	旅游管理	历史类	1	
黑龙江	会展策划与管理	历史类	1	
黑龙江	摄影摄像技术	历史类	1	
黑龙江	艺术教育	历史类	3	
黑龙江	服装设计与工艺（剧装戏具）	历史类	1	该专业培养京剧妆造设计与工艺人才
黑龙江	研学旅行管理与服务	历史类	2	
湖南	舞蹈表演	艺术(不分科目类)	1	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
湖南	人物形象设计	艺术(不分科目类)	2	
湖南	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(不分科目类)	1	
湖南	旅游管理	历史类	1	
湖南	会展策划与管理	历史类	1	
湖南	摄影摄像技术	历史类	1	
湖南	艺术教育	历史类	1	
吉林	人物形象设计	艺术(历史类)	1	
吉林	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(历史类)	1	
辽宁	曲艺表演	艺术(历史类)	1	戏剧影视表演统考，包含相声、快板、评书、鼓曲演唱、鼓曲伴奏、魔术等方向
辽宁	音乐表演（声乐）	艺术(历史类)	1	美声
辽宁	音乐表演（声乐）	艺术(历史类)	1	民声
辽宁	音乐表演（器乐）	艺术(历史类)	1	二胡
辽宁	音乐表演（器乐）	艺术(历史类)	1	琵琶
辽宁	音乐表演（器乐）	艺术(历史类)	1	古筝
辽宁	音乐表演（器乐）	艺术(历史类)	1	长笛
辽宁	钢琴调律	艺术(历史类)	1	钢琴
辽宁	舞蹈表演	艺术(历史类)	2	中国舞
辽宁	舞蹈表演	艺术(历史类)	1	芭蕾舞
辽宁	数字媒体艺术设计	艺术(历史类)	1	
辽宁	人物形象设计	艺术(历史类)	1	
辽宁	播音与主持	艺术(历史类)	1	
辽宁	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(历史类)	1	
内蒙古	音乐表演（声乐）	艺术(不分文理)	4	只招生美声、民族唱法
内蒙古	音乐表演（器乐）	艺术(不分文理)	4	只招生钢琴、竹笛、二胡、柳琴、马林巴、琵琶、中阮、三弦、扬琴、唢呐、笙、箏、长笛、架子鼓、大堂鼓、小军鼓乐器
内蒙古	钢琴调律	艺术(不分文理)	2	只招生钢琴乐器
内蒙古	舞蹈表演	艺术(不分文理)	5	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
内蒙古	数字媒体艺术设计	艺术(不分文理)	3	
内蒙古	人物形象设计	艺术(不分文理)	4	
内蒙古	播音与主持	艺术(不分文理)	4	
内蒙古	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(不分文理)	4	
内蒙古	旅游管理	历史类	3	
内蒙古	会展策划与管理	历史类	3	
内蒙古	摄影摄像技术	历史类	2	
内蒙古	艺术教育	历史类	4	
内蒙古	研学旅行管理与服务	历史类	3	
宁夏	数字媒体艺术设计	艺术(历史类)	1	
宁夏	人物形象设计	艺术(历史类)	1	
山东	曲艺表演	艺术(不分文理)	3	戏剧影视表演统考，包含相声、快板、评书、鼓曲演唱、鼓曲伴奏、魔术等方向
山东	舞蹈表演	艺术(不分文理)	1	建议中国舞、芭蕾舞舞种考生报考
山东	数字媒体艺术设计	艺术(不分文理)	1	
山东	人物形象设计	艺术(不分文理)	1	
山东	播音与主持	艺术(不分文理)	1	
山东	旅游管理	综合改革	1	
山东	会展策划与管理	综合改革	1	
山东	摄影摄像技术	综合改革	1	
山东	艺术教育	综合改革	2	
山东	服装设计与工艺（剧装戏具）	综合改革	1	该专业培养京剧妆造设计与工艺人才
山东	研学旅行管理与服务	综合改革	2	
山西	曲艺表演	艺术(不分科目类)	2	戏剧影视表演统考，包含相声、快板、评书、鼓曲演唱、鼓曲伴奏、魔术等方向
山西	音乐表演（声乐）	艺术(不分科目类)	6	只招生美声、民族唱法
山西	音乐表演（器乐）	艺术(不分科目类)	7	只招生钢琴、长笛、打击乐、扬琴、琵琶、古筝、中阮、竹笛、唢呐、笙、三弦、柳琴、大阮乐器
山西	钢琴调律	艺术(不分科目类)	2	只招生钢琴乐器
山西	舞蹈表演	艺术(不分科目类)	7	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
山西	数字媒体艺术设计	艺术(不分科目类)	4	
山西	人物形象设计	艺术(不分科目类)	5	
山西	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(不分科目类)	3	
山西	播音与主持	艺术(不分科目类)	6	
山西	旅游管理	历史类	5	
山西	会展策划与管理	历史类	4	
山西	摄影摄像技术	历史类	4	
山西	艺术教育	历史类	6	
山西	服装设计与工艺（剧装戏具）	历史类	2	该专业培养京剧妆造设计与工艺人才
山西	研学旅行管理与服务	历史类	3	
四川	音乐表演（声乐）	艺术(不分科目类)	1	只招生美声、民族唱法
四川	音乐表演（器乐）	艺术(不分科目类)	2	只招生扬琴、琵琶、阮、三弦、柳琴、古筝、二胡、竹笛、唢呐、笙、大鼓、排鼓、堂鼓、钢琴、长笛、马林巴、小军鼓、爵士鼓（架子鼓）乐器
四川	钢琴调律	艺术(不分科目类)	1	只招生钢琴乐器
四川	舞蹈表演	艺术(不分科目类)	2	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
四川	数字媒体艺术设计	艺术(不分科目类)	1	
四川	人物形象设计	艺术(不分科目类)	1	
四川	播音与主持	艺术(不分科目类)	2	
四川	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(不分科目类)	2	
四川	旅游管理	历史类	1	
四川	会展策划与管理	历史类	1	
四川	摄影摄像技术	历史类	1	
四川	艺术教育	历史类	2	
四川	研学旅行管理与服务	历史类	1	
天津	曲艺表演	艺术(不分文理)	4	戏剧影视表演统考，包含相声、快板、评书、鼓曲演唱、鼓曲伴奏、魔术等方向
天津	音乐表演（声乐）	艺术(不分文理)	9	只招生美声、民族唱法
天津	音乐表演（器乐）	艺术(不分文理)	9	只招生扬琴、琵琶、阮、三弦、柳琴、古筝、二胡、竹笛、唢呐、笙、大鼓、排鼓、堂鼓、钢琴、长笛、马林巴、小军鼓、爵士鼓（架子鼓）乐器
天津	钢琴调律	艺术(不分文理)	4	只招生钢琴乐器
天津	舞蹈表演	艺术(不分文理)	10	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
天津	数字媒体艺术设计	艺术(不分文理)	6	
天津	人物形象设计	艺术(不分文理)	8	
天津	播音与主持	艺术(不分文理)	9	
天津	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	综合改革	11	
天津	旅游管理	综合改革	9	
天津	会展策划与管理	综合改革	10	
天津	摄影摄像技术	综合改革	10	
天津	艺术教育	综合改革	10	
天津	服装设计与工艺（剧装戏具）	综合改革	6	该专业培养京剧妆造设计与工艺人才
天津	研学旅行管理与服务	综合改革	9	
浙江	音乐表演（声乐）	艺术(不分文理)	2	只招生美声、民族唱法
浙江	音乐表演（器乐）	艺术(不分文理)	2	只招生扬琴、琵琶、阮、三弦、柳琴、古筝、二胡、竹笛、唢呐、笙、大鼓、排鼓、堂鼓、钢琴、长笛、马林巴、小军鼓、爵士鼓（架子鼓）乐器
浙江	舞蹈表演	艺术(不分文理)	1	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
浙江	数字媒体艺术设计	艺术(不分文理)	2	
浙江	人物形象设计	艺术(不分文理)	1	
浙江	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(不分文理)	1	
浙江	播音与主持	艺术(不分文理)	2	
浙江	钢琴调律	艺术(不分文理)	1	只招生钢琴乐器
浙江	旅游管理	综合改革	1	
浙江	会展策划与管理	综合改革	1	
浙江	艺术教育	综合改革	1	
浙江	研学旅行管理与服务	综合改革	1	
重庆	音乐表演（声乐）	艺术(不分科目类)	1	只招生美声、民族唱法
重庆	音乐表演（器乐）	艺术(不分科目类)	1	只招生扬琴、琵琶、阮、三弦、柳琴、古筝、二胡、竹笛、唢呐、笙、大鼓、排鼓、堂鼓、钢琴、长笛、马林巴、小军鼓、爵士鼓（架子鼓）乐器
重庆	舞蹈表演	艺术(不分科目类)	1	只招生中国舞、芭蕾舞舞种
重庆	钢琴调律	艺术(不分科目类)	1	只招生钢琴乐器
重庆	数字媒体艺术设计	艺术(不分科目类)	1	
重庆	人物形象设计	艺术(不分科目类)	1	
重庆	播音与主持	艺术(不分科目类)	1	
重庆	舞台艺术设计与制作（舞台技术）	艺术(不分科目类)	1	
说明：最终分省分专业招生计划以及相关备注以各省教育招生考试院发布的内容为准。				